

Inicio | Tiempo libre | Cultura

AMOR AL ARTE

Dos artistas uruguayos son finalistas del certamen internacional Lumen Prize

Liliana Farber y Fernando Velázquez están en la etapa decisiva del prestigioso premio, enfocado en el arte surgido de la tecnología.

14.09.2020 11:28 Lectura: 3'



TIEMPO LIBRE Y ESPECTÁCULOS Recibí la agenda y noticias en tu email Suscribirme

Los artistas uruguayos Liliana Farber (1983) y Fernando Velázquez (1970) residentes en Nueva York y San Pablo respectivamente, son finalistas del Lumen Prize, un premio internacional con foco en arte y tecnología.

Farber concursa con su serie "Terram in Aspectu" que consiste en fotografías satelitales de islas inexistentes que fueron representadas en mapas a lo largo de la historia, generadas por un algoritmo de inteligencia artificial entrenado con imágenes de Google Earth.

Por su parte, Velázquez compite con su instalación Iceberg, una obra interactiva de narrativa no lineal que contrasta el conocimiento desarrollado por el homo sapiens durante milenios con las tecnologías contemporáneas.

Creado en el año 2012 por la británica Carla Rapoport, el Lumen Prize celebra el arte creado con tecnología, especialmente el arte digital.

En sus ocho años de historia, el Premio ha recalado en ciudades como Ámsterdam, Atenas, Hong Kong, Nueva York, Riga, Swansea y Shanghái, entregando cerca de 80.000 dólares en premios y organizando más de 45 exposiciones en todo el mundo.

Los creadores

Liliana Farber es artista de nuevos medios nacida en Uruguay, actualmente instalada en Nueva York. Farber recibió su Maestría en Bellas Artes de Parsons, The New School. Previamente completó un Postgrado en Bellas Artes en la Escuela de Arte Hamidrasha en Israel, y es Licenciada en Diseño Gráfico por la Universidad O.R.T en Uruguay. Farber expuso individualmente en 1708 Gallery en Richmond, VA, USA; Arebyte Gallery en Londres; Centro Dodecá, galería Marte UpMarket, y en el Ministerio de Educación y Cultura en Montevideo. Participó en numerosas exposiciones colectivas destacándose: Museo Nacional de Arte Contemporáneo en Portugal; Glassbox Art Space en París; Festival Ars Electronica en Austria; WRO Media Art Biennale en Polonia; Festival FILE en Brasil; Museo Nacional de Artes Visuales en Uruguay; galería Raw Art en Tel Aviv; Museo de Arte Katonah en NY, USA; MECA Mediterráneo Centro Artístico en España, y Museo Nacional de Bellas Artes en Chile. Farber recibió el Premio de Cultura de la Red del Festival Stuttgarter Filmwinter en Alemania; El Premio de Arte y Tecnología del Subte en Montevideo, y el Premio a la Excelencia en Arte del Ministerio de Inmigración en Israel.

Mas informaciones en https://www.lilianafarber.com/Contacto: lilianafarber@gmail.com

Fernando Velázquez es artista y curador. Máster en Moda, Arte y Cultura por Senac (2007) y con posgrados en Video y Tecnologías on / off line por Mecad (BCN) (2006), y en Gestión Cultural Contemporánea por Itaú Cultural (2019). Su producción se desarrolla en varios medios, desde la pintura hasta los nuevos medios. En su investigación explora los dispositivos técnicos como agentes de mediación. Participó en exposiciones entre las que se destacan: La Materia de la Fotografía en las Américas, Cantor Center for Arts (Universidad de Stanford), Emoción Artificial (Itaú Cultural), Bienal do Mercosul y Pocket Film Festival (Centre Pompidou). Entre otros, recibió el Premio Sergio Motta de Arte y Tecnología, Arte.mov para medios locativos y los Fondos Concursables para la Cultura. Entre sus curadorías se destacan Adrenalina (Red Bull Station, San Pablo) y Periscopio (Espacio de Arte Contemporánea). Entre 2015 y 2018 fue comisario y director artístico de Red Bull Station en San pablo, y actualmente es profesor del curso de especialización en Gestión Cultural Contemporánea del Itaú Cultural.

Mas informaciones en: https://blogart.com/ contacto: ferstman@gmail.com

iSeguinos! Montevideo Portal en Facebook. Includes a screenshot of the Facebook page with 453,375 likes and a 'Me gusta esta página' button.



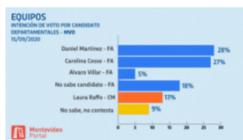
MÁS NOTICIAS



CARGADO EL COFE ¿Qué servicios públicos funcionarán durante el paro de este jueves?



MAÑANA FATAL Otro accidente fatal se produjo en la ruta 1 en las últimas horas



DIME LO QUE PIENSAS 28% cree que ganará Daniel Martínez y 27% Carolina Cosse, según Equipos



SE CALENTÓ LA CAMPAÑA Cristino denuncia cuentas falsas para desprestigiar a candidatos del FA en Montevideo.

NO SE COBRA Más pruebas de la reconciliación de Jimena Barón con Mauro Caiazza: paseo por las calles

LIKE A WRECKING BALL Miley Cyrus revela que dejó de ser vegana: "Mi cerebro no funcionaba bien"

SIGUEN CAYENDO Libertadores: Zaracho, de Racing, dio positivo de coronavirus y no jugará ante Nacional



MODO COPA Libertadores: Peñarol llegó a Chile y tiene un penábol once para jugar ante Colo Colo

EN PERSPECTIVA Coronavirus: mujeres se enferman más pero en los hombres es más grave, señala epidemióloga

Comentarios: 0 ¿Qué querés ver? que aportan (0 o mejor)

Acerca de los comentarios Hemos reformulado nuestra manera de mostrar comentarios, agregando tecnología de forma de que cada lector pueda decidir qué comentarios se le mostrarán en base a la valoración que tengan estos por parte de la comunidad. AMPLIAR

DEBES INICIAR SESIÓN PARA ENVIAR COMENTARIOS. Includes login buttons for RSS, Facebook, Twitter, and Google.

LAS MÁS LEÍDAS

- 1 Tienda Inglesa derrumba sus precios durante 48 horas
2 Horarios del transporte para este miércoles, previo al paro de 24 horas del PIT CNT
3 Así luciría Shuri (Letitia Wright) como la nueva Black Panther del Universo Marvel
4 Los senadores del FA denunciarán penalmente al director de la Granja, Nicolás Chiesa
5 Las acusaciones de racismo de Neymar salpicaron al Álvaro González equivocado; el Tata

MÁS DE TIEMPO LIBRE



Serrat, Sabina y otras figuras en emotivo homenaje a Benedetti en Madrid



Encontrado el manuscrito de una novela inconclusa de Mario Benedetti

Todo el mundo es un escenario

Con Sergio Blanco: "El teatro y la peste tienen una larga historia en común"



Dos artistas uruguayos son finalistas del certamen internacional Lumen Prize



De la mano de Lucas Sugo, se realizó una muestra de zumba en Plaza Independencia