

Newsletters Mi Cuenta Podcast Radio en vivo Quiénes Somos Programación Webcam Celulares

Ultimo momento: **15:10 Estudiante escupió a Bachelet durante acto de campaña** Buscar:

Se inauguró primer laboratorio de prototipado 3D de Uruguay

29.05.2013 | 16.55

Este jueves a las 12:30 horas la Escuela de Diseño de la Facultad de Comunicación y Diseño de la Universidad ORT inauguró el primer laboratorio de prototipado 3D de Uruguay a nivel universitario, que cuenta con el apoyo de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación en el marco del Programa de Generación y Fortalecimiento de Servicios Tecnológicos.



Un laboratorio prototipado consiste en la incorporación de tecnología de punta para la producción de productos a partir de archivos digitales, es decir, diseños a partir de un software especial. Esto es impresoras 3D, cortadoras y grabadoras láser.

En cuanto a los nuevos productos, Óscar Aguirre, Secretario Docente de la Escuela de Diseño de la ORT, explicó:

"Cuando se va a desarrollar un producto, se desarrolla una estructura de moldes y matrices que son costosas, y estas tecnologías permiten verificar toda la producción y desarrollar estos productos a un costo inferior. Con esta tecnología se puede efectivamente imprimir, visualizar y tocar las ideas de los diseñadores y de los ingenieros, así como la necesidad de mayores costos, lo que permite evaluar rápidamente el producto y asociarlo a la factibilidad de mercado, a los test de mercado y de producción. Eso es lo central en este tipo de tecnología".

No solo se puede utilizar materiales como el plástico, el metal, el cuero o la madera sino que también con esto se ha avanzado mucho en el área de medicina y biotecnología. No hace mucho tiempo se conoció, por ejemplo, la noticia del bebé al que le colocaron una tabilla y le lograron salvar la vida, debido a que tenía graves problemas en la tráquea.

Sobre lo que actualmente se puede realizar gracias a estas nuevas tecnologías, Aguirre indicó:

"Con estas tecnologías y por medio de los tomógrafos y las resonancias se toman archivos del corazón, de la persona o de la tráquea, y se pueden imprimir esas tráqueas y hasta esos tejidos en estas impresoras con células de los pacientes, los cuales se pueden transplantar. Esto es muy novedoso a nivel mundial. Es una medicina que se aplica desde la medicina hasta en el auto".

Además, es posible desarrollar modelos de huesos, formas complejas como cráneos, pero no pueden ser utilizados a nivel médico para su trasplante ya que aun no manejan los materiales biodegradables, pero no deja de ser una meta a alcanzar.

En cuanto al proceso de elaboración de los diferentes productos, el docente explicó:

"La impresora 3D que trabaja con una resina y un polvo que se va depositando en una máquina, y luego, al empezar la impresión, va desarrollando capa por capa el modelo que se le envió. También una impresora de hilo, que va fundiendo un hilo plástico y va conformando una figura en tres dimensiones. Luego una fresadora, donde se aporta un material como puede ser un cubo de madera de 30 centímetros de lado, y esta fresadora, que es un torno que se mueve en diferentes ejes, puede talar por ejemplo la horma de un zapato".

Luego, con la cortadora láser pueden trabajar sobre cualquier tipo de material como el vidrio, el cuero o distintos metales.

Los alumnos ya elaboraron algunas cosas. Por ejemplo, los estudiantes de diseño imprimieron zapatos de niños, zapatos deportivos, tazas de té y café. Por su parte, los estudiantes de animación le dieron tridimensión a los personajes y caricaturas que hasta ahora estaban solo en el papel

Hasta ahora no se han encontrado mayores impedimentos para realizar cualquier tipo de objeto.

El laboratorio, que ya está listo, comenzará a funcionar en 20 días en las calles Mercedes y Cuareim, frente a la Facultad, y podrá ser utilizado estudiantes, docentes y profesionales.

Además se desarrollarán cursos mediante módulos para aquellos que tengan preparación previa y conocimiento sobre manejo de archivos en la computadora. A partir de allí serán instruidos para que puedan pasar sus ideas a objetos tangibles.

Los costos varían de acuerdo al tipo de tecnología, ya que los productos se miden en centímetros cúbicos. Por ejemplo, no es lo mismo realizar una botella de un litro que una de 360 centímetros cúbicos. También difieren de acuerdo al tiempo de uso. Por ejemplo, algunos trabajos demoran segundos en pasar por la cortadora láser pero otros pueden tardar horas.

En este sentido, lo que se está haciendo es afinando una escala de tiempo para que sea accesible a todos los que van a realizar los cursos y utilizar estas herramientas, ya que uno de los objetivos es que además de obtener el conocimiento teórico en los cursos, puedan practicar.

Debido a esto, se inauguró este jueves el laboratorio que promete ser un gran avance en materia tecnológica, no solo a nivel universitario sino que también implica una revolución a nivel industrial.

Fotos: Gentileza: Universidad ORT Uruguay

Las más vistas

- El bebé que fue sacado de un caño está seguro y cuidado
- "Somos medio atorrantes, no nos gusta tanto trabajar"
- El desarrollo del modelo Long Tail en Uruguay en e-commerce
- Murió ahogado cuando arrojaba cenizas de su esposa al mar
- Internaron a Rodrigo Aguirre

HOY EN ESPECTADOR.com

810 VIVO Tarde Mújica llegó a España	Deportes Cavani habló sobre fútbol y su posible encuentro con el Papa	Política Ciudad del Plata: docentes de Liceo 1º volverán a ocupar
---	--	--

Herramientas

- Versión para imprimir
- Recomendar este contenido

Compartir

- Facebook
- Twitter
- LinkedIn
- Delicious
- Digg
- Technorati

Redes Sociales

- Me gusta 0
- Tweet 0
- +1 0

Más Contenidos

Informativos

Ciencia y Tecnología

RADIO EN VIVO
CANALES GRATUITOS
CANALES PAGOS



Programas

- Bandeja de Entrada
- En Perspectiva
- Espectador Negocios
- La Venganza será terrible 13a0
- Dinámica Rural
- Timpano
- 810 VIVO Avances, tendencia y actualidad
- El Submarino Amarillo
- Portal de América Radio
- Café Torrado
- 810 VIVO Tarde
- 810 VIVO Mediodía
- Suena Tremendo
- Espectador al día
- Dosmi30
- El degustador itinerante