

20 PREGUNTAS EN 10 PALABRAS

Matilde Pacheco



FERNANDA MUSLERA
✉ fmuslera@observador.com.uy

PERFIL

- **NOMBRE COMPLETO:** Matilde Pacheco Sienra.
- **EDAD:** 27 años
- **ESTADO CIVIL:** Soltera
- **HINCHA DE:** Los raviolos de verdura los domingos al mediodía
- **HOBBY:** Practicar deportes acuáticos
- **ANTECEDENTE:** El martes ganó el Lúmina 7 con su colección Lady Olympia

1 ¿Qué prenda no puede faltar en su placard?

Alguna joyita textil encontrada en recónditas ferias *under* del mundo.

2 ¿Por qué recurrió a la antigüedad para vestir a la mujer moderna?

Estos temas míticos poco comprobables le dan mucho vuelo a mi imaginación.

3 Posfeminista, segura de usted misma y en pleno control de su vida: ¿es como las mujeres a las que está dirigida su colección?

Soy 100% posfeminista e intento día a día tener pleno control de mi vida, no sé si con mucho éxito.

4 ¿Las mujeres que no cumplen estas características deberían recurrir a otro diseñador?

No, no, no. Que vengan a mí que les hago un *fashion makeover* muy divertido.

5 ¿Qué pensó en el momento en que dijeron que era la ganadora del Lúmina 7?

La adrenalina es un reconocido exaltador de la sinapsis. ¡No te deja pensar!

6 ¿Qué le genera saber que estudiará en el Instituto Polimoda de Florencia? (pre-

mio por ganar el concurso).

Curiosidad total. Muero por explorar su metodología, con la cual no estoy familiarizada.

7 ¿Qué es lo primero que hará cuando llegue a Italia?

Tomarme un helado artesanal de pistacho y coco.

8 ¿Las uruguayas son conservadoras para vestirse?

La vestimenta es una de nuestras principales herramientas de comunicación. No lo tenemos conceptualizado de esta forma y se nota.

9 ¿Qué estilo odia?

El que se le evidencia que no le pusiste ni una gota de amor.

10 ¿Quiénes son tus diseñadores favoritos?

Balenciaga por sus volúmenes, Rodarte por sus texturas, Missoni por sus colores, Alexander McQueen por sus riesgos acertados y Burberry por su finura.

11 ¿Cuán importantes son la marcas en el mundo de la moda?

Son quienes mueven esta rueda gigante. Son de un poder difícil de comprender.

12 ¿Cuán difícil es vivir del diseño de moda en Uruguay?

Extremo. El *retail* rinde, pero el diseño de autor se ahoga.

13 ¿En qué ciudad o país se visten mejor en el mundo?

En mi humilde experiencia recorriendo el mundo, ¡Londres, Londres, Londres!

14 ¿Qué opina del estilo de vestir de José Mujica, que fue elogiado por la revista Monocle?

¿A quién se le ocurrió elogiarlo?

15 ¿Le molesta que las celebrities incursionen en el diseño de moda?

No, me divierte. Son unas genias, te venden un obelisco igual.

16 Si pudiera elegir un lugar y una época para vivir según su estética, ¿dónde lo haría?

La presente. Me divierto mucho con el vale todo de hoy día.

17 ¿Cuál fue el peor período histórico para vestirse?

Supongo que el preglacial, con un taparrabos se deben de haber muerto de frío.

18 ¿Cuál es la película que más admira según su diseño de vestuario?

¡Fácil! *El quinto elemento*, sin lugar a dudas. La sigo viendo y reviendo y reviendo por esa misma razón. ¡*Masterpiece!*

19 ¿Qué ropa no puede ponerse un chico que tenga intención de salir con usted?

Romanitas... ¡me viene algo!

20 ¿De chica jugaba a disfrazarse?

El disfraz de paquita de Xuxa no podía faltar. ¡Alto glamour! ●