



CINE JUDÍO

Comienza el X Jewish Film Festival de Punta del Este

Hoy a las 21.30 horas se inaugura la décima edición del Punta del Este Jewish Film, el Festival de Cine Judío de Uruguay, que se realizará hasta el 6 de febrero en salones del hotel Conrad Resort & Casino de Punta del Este. Este evento, que celebra su primera década, se ha convertido ya en una tradición en nuestro principal balneario en la temporada de verano.

PUBLICADO EL SÁBADO 2 DE FEBRERO, 2013

Archivado en: Que Vida!



Una vez más ofrecerá lo mejor de la producción cinematográfica internacional, con el objetivo de acercar un variado panorama sobre las tradiciones, cultura e historia del pueblo judío. Más de treinta películas de una decena de países se estarán presentando a lo largo de cinco intensas jornadas.

El festival abre sus puertas en esta jornada a las 21.30 horas, en el Salón Río de Janeiro, con la ceremonia de apertura a la que seguirá las 22.00 horas la exhibición en avant – première exclusiva de la producción polaca "En la oscuridad" (In Darkness), elogiada realización de Agnieszka Holland ("Cosecha amarga", "Europa, Europa"), sobre un trabajador polaco que salvó a muchos judíos. Esta producción fue premiada en festivales internacionales, como Valladolid, y candidata al Oscar como Mejor Película Extranjera.

Para la clausura el miércoles 6, a las 22 horas, está prevista la exhibición de la producción israelí "La inundación", dirigida por Guy Nattiv, que es una sensible historia de un adolescente y su hermano autista. Premiada en el festival de Haifa y gran suceso de taquilla en su país, se presenta con la colaboración de la embajada de Israel.

Del cine israelí se verá además la importante realización "Pie de página", de Joseph Cedar, sobre la complicada relación de un padre y su hijo, ambos catedráticos de Talmud en la Universidad de Jerusalem. Esta producción, que se exhibirá el martes 5 a las 21.45 horas, fue candidata al Oscar a Mejor Película Extranjera y también gran suceso de público.

Se verá igualmente en carácter de estreno absoluto la producción israelí – estadounidense "Out in the dark", de Michael Mayer, sobre la conflictiva y apasionada relación entre un joven palestino y un profesor judío. La película tuvo gran repercusión en su pasaje por el Festival de Toronto y se estrenará en marzo en Alemania.

Del siempre interesante cine polaco también se podrá apreciar el documental "Migajas de memoria", de Jolanta Dylewska, con materiales únicos sobre la pacífica convivencia de polacos y judíos en poblaciones fronterizas a principios del siglo pasado.

Otro de los puntos altos del festival será la presentación del clásico "Los gauchos judíos", de Juan José Jusid, en copia remasterizada que será presentada el domingo 3 a las 22.15 en la Sala 1 de Conrad. Al estar cumpliéndose 45 años del debut como director y diez de su participación en la primera edición del Jewish Film Festival de Punta del Este, Jusid estará recibiendo un reconocimiento especial a su trayectoria.

Ese mismo día, a las 21.30 horas en Sala 2, se presentará la excelente producción "Hotel Meina", realización de Carlo Lizzani, en una presentación de la embajada de Italia.

Como todos los años el festival realiza un homenaje especial a una figura del cine y la cultura. En esta oportunidad se entregará un reconocimiento por su trayectoria a la actriz y escritora uruguaya Gabriela Acher, y a la dupla de Mirta Busnelli y Roberto Carnaghi, con extensas trayectorias y especialmente destacados en la exitosa serie "Graduados", donde componen a una inefable pareja.

Presencia documental

El festival ofrecerá un rico panorama de cine documental. Es así que se presentará en carácter de estreno a nivel continental la producción catalana "El Estigma", dirigida por Martí Sans, que se exhibirá el martes 5 a las 21.30 horas, con presentación y posterior mesa redonda, a cargo de Gustavo Perednik, participante de la película, y el Lic. David Telias, coordinador de Estudios Judaicos de la Universidad ORT Uruguay.

Habrán también varias producciones francesas, incluidas: "Las dos vidas de Eva", dirigida por Esther Hoffenberg, sobre la experiencia vital de su propia madre, "Guerrilleros de la memoria", de Elizabeth Lenchener, sobre un singular matrimonio comprometido con los derechos humanos y la memoria de la Shoah, y la impactante "Un vivant qui passe", de Claude Lanzmann ("Shoah"), presentadas con el apoyo de la embajada de Francia en nuestro país.

Share +1 1 Twitter 3

Volver arriba

Aún no hay comentarios.

Debes estar registrado y haber iniciado sesión para poder realizar comentarios. [Registrarse](#)

OPINIÓN

Vivir mi perestroika

RAÚL LEGNANI

Déficit de ojos abiertos

EDITORIAL

Algo más que palabras: el desprecio a la fuerza joven

VÍCTOR CORCOBA HERRERO

ESCRITOR

El curioso fenómeno del rocanrol

EDUARDO SANGUINETTI

FILÓSOFO RIOPLATENSE

En el cuarto año de gobierno

EDITORIAL

POLÍTICA



Nueva cumbre presidencial en el Frente Amplio

El presidente José Mujica y el ex presidente Tabaré Vázquez se volverán a reunir en los próximos días, anunció Mujica, para "hablar de todo". Será la segunda reunión del año y aclaró que no será la única. El mandatario no quiso anticipar la fecha, pero sostuvo que será antes que finalice el verano.



"Hay una nueva visión de la infraestructura para el país"

JUAN ANDRÉS PEREIRA

El pasaje del Uruguay de los sistemas financieros a un Uruguay productivo, produjo "una nueva visión de la infraestructura", señaló el ministro de Transporte y Obras Públicas, Enrique Pintado. Aseguró que la izquierda debe asimilar este cambio.



"Vital" para Rocha

¿Hay apoyo unánime al puerto de aguas profundas en el Frente Amplio?

TRIBUNA



A falta de pan... clasificamos al Mundial

El cuerpo técnico que orienta Juan Verzeri tuvo más de 120 entrenamientos durante 18 meses; sin embargo el equipo nunca apareció en el Sub 20 y la Celeste retorna con un sabor de boca agriñolado.



"Hice las cosas bien y hoy el físico me da las gracias"

IGNACIO ÁLVAREZ

Andrés Scotti, a sus 37 años, es el jugador con más edad de la selección uruguaya. "A nivel físico, creo que con los años me he mantenido", asegura, y sigue "preparándose a muerte" para seguir siendo citado. El zaguero también habló sobre la actualidad de Nacional y opinó que tienen plantel "para dar batalla" en la Copa.



Violentos influyen hasta en fútbol playa.

ANDRÉS COTTINI

La Dirección Nacional de Deportes decidió que en caso de haber una final clásica en la Súper Liga de fútbol playa que se disputa en Pocitos, la misma no se jugará bajo ningún concepto y la AUF los proclamaría a los dos campeones.