

UNIVERSIDAD ORT URUGUAY

# LICENCIATURA EN DISEÑO DE INTERIORES: UNA CARRERA EN PLENO DESARROLLO

La Facultad de Arquitectura de la Universidad ORT Uruguay dicta la Licenciatura en Diseño de Interiores desde el año 2004. Sus graduados ven plasmado el esfuerzo realizado durante los cuatro años de carrera insertándose en un área en pleno desarrollo en nuestro país. La facultad dicta además la carrera terciaria Diseñador de Interiores, de dos años y medio de duración, que es un título intermedio de la licenciatura y que permite al estudiante insertarse laboralmente en tareas de colaboración en un estudio o en obras de Diseño de Interiores. El título final completa el desarrollo de habilidades, establece una sólida base teórica y le abre las puertas al egresado para continuar sus estudios en programas de postgrado. La Secretaria Docente de la facultad, Arq. Graziella Blengio, nos cuenta sobre ambas carreras, el campo laboral y los convenios de intercambio.

## ¿CUÁL FUE LA MOTIVACIÓN INICIAL PARA INCLUIR LAS CARRERAS DENTRO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA?

Las nuevas obras de arquitectura son diseñadas por los arquitectos, quedando la resolución del espacio interior reservada a un experto en interiorismo. El rediseño de espacios se viene extendiendo a nivel mundial, tarea que asumirán arquitectos y diseñadores de interiores, cada uno en su especialidad o trabajando en equipo. Es así como el Diseño de Interiores viene cobrando importancia, contribuyendo a mejorar la calidad de vida y la identidad del hombre con su espacio. Nuestra propuesta educativa de incluir esta disciplina dentro de los programas de estudio de la facultad responde al concepto de complementariedad y sinergia que existe entre la actividad profesional del arquitecto y del Licenciado en Diseño de Interiores.

## ¿CUÁL ES EL CAMPO LABORAL DEL EGRESADO?

Hay diferentes áreas de inserción laboral y diferentes perfiles de graduados. Las materias que cursan los alumnos, así como las pasantías realizadas, les proporcionan un perfil profesional para poder trabajar en diferentes posiciones del mercado laboral: algunos lo harán en el área del diseño de equipamiento, otros en el diseño de espacios comerciales, oficinas, viviendas, espacios efímeros, de valor patrimonial, entre otros. Algunos lo harán como empleados en forma dependiente y los más emprendedores lo harán en forma independiente, creando sus estudios o empresas.

## ¿CÓMO SON LOS INTERCAMBIOS CON EL EXTERIOR?

Nuestra facultad cuenta con convenios de intercambio con Facultades de Diseño del exterior, en donde los alumnos cursan durante un semestre algunas materias que revalidan a su regreso. Esta experiencia resulta enriquecedora desde el punto de vista académico y personal porque pone al



1. Florencia Decaprio
2. María Noel Cataldo
3. Rosina Demoro y Victoria Ziliani

estudiante en contacto con diferentes formas de pensar y de enseñar que amplían su óptica y le proporcionan otras referencias para repensar el diseño. De la misma manera que algunos van al exterior, también recibimos en forma semestral alumnos extranjeros que se integran a nuestras clases. Igualmente importantes son las pasantías, que no son obligatorias pero sí altamente recomendables. Es con la pasantía que el alumno se enfrenta por primera vez al mundo laboral en diseño y comienza a acumular experiencias que se verán reflejadas más adelante en su curriculum. Las pasantías se realizan cuando el alumno alcanza el título intermedio y constituye un crédito académico como materia electiva. Tanto las pasantías como los intercambios son excelentes experiencias de crecimiento personal y académico, que complementan la formación curricular del alumno.

