

20 PREGUNTAS EN 10 PALABRAS

Martín Albornoz

KRISTEL LATECKI

klatecki@observador.com.uy

1 ¿El arte es un escape o un trabajo?

El arte por encargar es un trabajo, el arte por el arte un escape.

2 ¿Cómo es el nacimiento de una idea?

La idea nace del amor entre la investigación y el entusiasmo.

3 ¿Cuál es tu marca, eso que siempre aparece en tus diseños?

Podría ser la combinación de varias técnicas utilizadas.

4 ¿El cliente siempre tiene la razón?

No, y nosotros tampoco.

5 ¿Quiénes son Maldito Rodríguez y Bruster Special?

Maldito Rodríguez es un proyecto en conjunto. Brusterspecial.com, un proyecto personal.

6 ¿Cuáles son tus trabajos favoritos?

Stencil de sangre, homenaje a mi madre y la serie WOW!.

7 ¿Qué no puede faltar en tu escritorio?

Música e internet.

8 ¿Un vicio del diseñador?

La tipografía Helvética.

9 ¿Un lugar inspirador?

El estudio por la mañana.

10 ¿Un disco para: trabajar, descansar, bailar?

Cosas que contarte de Morodo, *Twelve* de Patti Smith, y *Fatherfuckers* de Peaches.

11 ¿Una lectura indispensable?

Mi mail.

12 ¿Tres películas infaltables?

Acid House, *El club de la*



pelea y *El resplandor*.

13 ¿Tres pantones básicos?

Pantone cyan, magenta y negro.

14 En casa de diseñador...

... Horarios extendidos.

15 ¿Una frase que sirva para todo?

La busco a diario, aún no la tengo.

16 ¿Qué harías en un día sin internet?

Tomaría conciencia de las horas que estoy conectado.

17 ¿Cuál es el trabajo ideal?

Cuando es viernes y deseás que llegue el lunes, ese es el trabajo ideal.

18 ¿Cómo se le pone precio a las obras?

Es un tema pendiente a solucionar.

19 El rol del artista versus el rol del diseñador gráfico, ¿cuál gana?

Depende de las reglas y del objetivo del juego.

20 ¿Cuál fue el resultado de participar en las exposiciones de la nueva galería de arte Kiosko?

Estar con amigos y vender algunos cuadros. ●

DISEÑADOR GRÁFICO / ARTISTA

- **ESTUDIOS.** Licenciatura en Diseño Gráfico en la Facultad ORT (2002)
- **PUBLICACIONES.** En más de 50 medios internacionales, como *Revista Rojo* y *Sugardrops* de España, *Worldwide Graphic Design Latin America*, de Alemania, y la desaparecida y local revista *Pimba!*
- **MUESTRAS.** Ha exhibido en el Espacio de Arte Contemporáneo, Bazar Mitre y MEC, además de participar de muestras grupales en Suecia, Inglaterra, España e Irlanda.
- **LINKS.** brusterspecial.com y malditorodriguez.com